

As Novas 7 Maravilhas

J. Roberto Whitaker Penteado

Está em curso um movimento promocional para escolher as "Novas 7 Maravilhas do Mundo". Nosso candidato é o Cristo Redentor do Rio, e - pela primeira vez - poderemos votar - literalmente - em Jesus Cristo (em <http://www.new7wonders.com>)

Esta promoção, iniciada por um suíço, parece um pouco com nosso conhecido samba do crioulo doido. Entre os 21 candidatos "pré-selecionados", além do nosso Cristo estão outras obras do século 20, como a Torre Eiffel, a Estátua da Liberdade e a Ópera de Sydney, e também monumentos antiquíssimos: a Acrópole (400 a.C.), o Coliseu romano e Petra (séc 1), a Muralha da China (200 a.C.) e o Stonehenge (3000 a.C.!). As pirâmides do Egito (2600 a.C.) competem pela segunda vez, pois já faziam parte das 7 maravilhas originais e os egípcios estão protestando que a "sua" maravilha não tinha de entrar em nova eleição, correndo o risco de perder... Os outros concorrentes são: Alhambra, Angkor, Chichen Itza, Ilha da Páscoa, Hagia Sofia, Templo Kyomizu, Kremlin, Machu Picchu, Castelo Neuschwanstein, Taj Mahal e Timbuktu.

Das sete maravilhas antigas, de fato, as pirâmides são a única restante. Os jardins suspensos babilônicos, o templo de Diana, a estátua de Zeus, o túmulo de Mausolo, o Colosso de Rodas e o farol de Alexandria foram destruídos por incêndios ou terremotos. Muitos historiadores, contudo, acham essa seleção altamente questionável: não passaria de um guia turístico, relativamente sofisticado, para os cidadãos gregos que viajavam no século 2 a.C. - pois encontram-se todas na área mediterrânea. Consta que os antigos sábios helênicos Heródoto, Calímaco e Filon, propuseram listas próprias para as 7 maravilhas; mas perderam-se. A lista que sobreviveu era parte de um poema de Antipater, em 140 a.C., em louvor da deusa Diana (e do seu templo). Foi, portanto, pura propaganda - e um pouco de sorte.

Não é exatamente original a idéia de compilar novas listas de sete maravilhas. A Sociedade Americana de Engenheiros Civis produziu uma lista recente, que inclui uma obra brasileira - Itaipu - juntamente com o edifício Empire State, a Torre da Canadian National, o Canal do Panamá, o Túnel da Mancha, as Barreiras do Mar do Norte e a ponte Golden Gate.

O jornal USA Today e a rede ABC promoveram, em 2006, a eleição de 7 maravilhas - misturando antigas e modernas, naturais e fabricadas - que resultaram numa lista de oito: o palácio Potala (Tibet), a cidade antiga de Jerusalém, as camadas de gelo polar, o Parque Nacional do Havaí, a Internet, as ruínas maias, as grandes migrações de animais em Serengeti e Masai Mara e o Grand Canyon.

E por que sete - neste ano de dois mil e sete? Com a palavra, os numerólogos: começando com os sete dias da Criação, são sete os dias da semana, as notas musicais, os "palmos de terra", as quedas de Jesus, os algarismos romanos, as pragas do Egito, as belas artes, as cores do arcoíris, as virtudes humanas, os sacramentos e os pecados, os orixás e as linhas de umbanda... precisa mais?

Disponível em: <<http://www.jrwp.com.br/artigos/leartigo.asp?offset=135&ID=382>>. **Acesso em:** 30 jul. 2009